



Deutsch für Deutsche  
Miniatur- Bibliothek

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Buch Getarnte Emigrantenschrift
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGsort	Frankreich, Paris ?
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton
MASSE	11,8 x 8,0 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Deutsche Freiheits-Bibliothek (Paris) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1934–1940) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Leipzig, Deutsches Reich (Verlag für Kunst und Wissenschaft, Albert Otto Paul) ist der offizielle Verlagsort dieser Tarnschrift von Exilanten. Sie enthält Auszüge aus verschiedenen Büchern und Zeitschriften; unter anderem auch vier Arbeiten von John Heartfield: "Spieglein, Spieglein an der Wand! Wer ist der stärkste im ganzen Land? Die Krise!", "30. Juni 1934", "Durch Licht zur Nacht!", "Wenn die Welt erst brennt, werden wir schon beweisen, dass Moskau der Brandstifter war." Alle vier sind Montagen aus der AIZ. Herausgegeben wurde das Buch vom Schutzverband deutscher Schriftsteller - Deutsche Freiheitsbibliothek.
BESCHRIFTUNG	Titelblatt, handgeschrieben, Kugelschreiber (rot) "Werkv."
INV.-NR.	JH 4641
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491619">https://archiv.adk.de/objekt/2491619</a>