



Im Kampf vereint!

Ausstellung von Fotomontagen und Zeichnungen im Pavillon der Kunst

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Katalog der Ausstellung

Im Kampf vereint!

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1961
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
MASSE	21 x 14,7 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗↗GND (24. März 1950–XX.XX.1972) (Herausgeber/in)</p> <p>Verband Bildender Künstler der DDR ↗↗GND (1970–1990) (Herausgeber/in)</p> <p>Berman, Mieczysław ↗↗GND (1903–1975) (Bezugsperson)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in)</p> <p>Nagel, Otto ↗↗GND (27. September 1894–12. Juli 1967) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Deutsche Akademie der Künste zu Berlin; Verband Bildender Künstler Deutschlands (Hg.): Im Kampf vereint. Ausstellung von Fotomontagen und Zeichnungen. John Heartfield, Berlin. Alexander Shitomirski, Moskau. Mieczylaw Berman, Warschau. Antonin Pelc, Prag. Pavillon der Kunst, Berlin, 1961 zweiter Ausstellungsort war 1962 Weimar, anlässlich der Arbeiterfestspiele</p>

ICONCLASS	<p>Kopf (als Teil des menschlichen Körpers) den Arm erhoben; mit geballter Faust menschliche Rassen; Völker; Nationalitäten</p>
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCHLAGWORTE	Ausstellung
-------------	-------------

INV.-NR.	JH 1218
----------	---------

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	----------------------------------------------------------------

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491137
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------