



## Deutschland, Deutschland über alles

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Vorarbeit für den Bucheinband von  
Tucholsky, Kurt: Deutschland, Deutschland über alles

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1929

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Festeinband, gestanzt, geklebt

TRÄGERMATERIAL

Karton, Papier, Leinen (gelb)

MASSE

24 x 39 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Tucholsky, Kurt [↗](#)[↗](#) GND  
(9. Januar 1890–21. Dezember 1935) (Autor/in)  
Neuer Deutscher Verlag (Berlin) [↗](#)[↗](#) GND  
(Verlag)

BEMERKUNGEN

Gelber Leinen-Bucheinband mit aufgeklebtem Papier auf beiden Seiten. Aufgeklebt sind die Flächen der Fotomontagen von John Heartfield und die Buchstaben des Titels.  
Es gibt drei Varianten dieser Vorarbeit: Bei dieser Variante sind beide Seiten mit den ausgestanzten Papierausschnitten beklebt. Im Gegensatz zu der ersten Variante wurde hier das überschüssige Papier bereits entfernt.  
Tucholsky, Kurt : Deutschland, Deutschland über alles, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929

---

ICONCLASS

Buchstaben, Alphabet, Schrift  
Kopfbedeckung: Zylinder  
Hieb- und Stichwaffen  
Waffen  
Hand

---

INV.-NR.

JH 604

ALTE SIGNATUR

2068; 210a

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2972110>