



Der Sumpf

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1924

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, rot)

MASSE

19 x 44,7 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Malik Verlag [↗](#)[↗](#) GND
(1917–1939) (Verlag)
Sinclair, Upton [↗](#)[↗](#) GND
(20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)

BEMERKUNGEN

Sinclair, Upton: Der Sumpf, Malik-Verlag, Berlin, 1924

ICONCLASS Vogelperspektive auf ein Gebäude
Metropole
Industrieanlagen, Fabriken von außen
Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen
Hochhaus, Wolkenkratzer

INHALTLICHE BESCHREIBUNG Luftaufnahme der Fleischfabriken Chicagos Anfang des 20.
Jahrhunderts

INV.-NR. JH 1621

ALTE SIGNATUR 2022; 164a

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2983847>