



**(CH C1 = CH) 3As
(Levisite) oder
Der einzig gerechte Krieg**

OBJEKTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von
Becher, Johannes R.: (CH C1 = CH) 3As (Levisite) oder Der einzig
gerechte Krieg

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1926

ENTSTEHUNGSSORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Gouache, Deckweiß, kaschiert
MASSE	31,8 x 45,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Becher, Johannes Robert ↗ ↗ GND (22. Mai 1891–11. Oktober 1958) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
BEMERKUNGEN	Becher, Johannes R.: (CH C1 = CH) 3As (Levisite) oder Der einzig gerechte Krieg, Agis-Verlag, Wien, 1926
ICONCLASS	Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Fahnenträger (beim Militär) Kriegsführung; Militär (militärische) Uniformen Kopfbedeckung (mit NAMEN) <i>Gasmask</i> Hieb- und Stichwaffen (mit NAMEN) <i>Bajonett</i> Pferde und verwandte Tiere Abmarsch von Truppen der Soldat; Soldatenleben Flugzeug Rauch
SCHLAGWORTE	Weltkrieg, 1.
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Deckweiß: "John Heartfield"
INV.-NR.	JH 1494
ALTE SIGNATUR	1371
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490425