



Der Imperialismus

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Entwurf für den Bucheinband von
Sternberg, Fritz: Der Imperialismus

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
MASSE	30,9 x 25,6 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Sternberg, Fritz ↗ ↗ GND (11. Juni 1895–18. Oktober 1963) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Sternberg, Fritz: Der Imperialismus, Malik-Verlag, Berlin 1926 Verso mit Prager Zollstempel

SCHLAGWORTE	Imperialismus
BESCHRIFTUNG	Verso gestempelt (blau): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]

INV.-NR.	JH 1063
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491918
-----------	---