



Das Geld schreibt

Eine Studie über die amerikanische Literatur

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Andruck für den Bucheinband von
Sinclair, Upton: Das Geld schreibt

| | |
|-------------------------|--|
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1930 |
| ENTSTEHUNGSSORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt (schwarz, goldfarben) |
| MASSE | 17,7 x 12,9 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Sinclair, Upton ↗ ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) |
| BEMERKUNGEN | Sinclair, Upton: Das Geld schreibt. Eine Studie über die amerikanische Literatur, Malik-Verlag, Berlin, 1930 Andruck der Vorderseite des Buches in schwarz/gold |
| ICONCLASS | die Bühne und ihre Ausstattung Bühnenvorhang Puppenspiel, Marionettentheater Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) Haltungen und Gesten von Hand und Fingern Ring |
| SCHLAGWORTE | Literatur Kapitalismus Zensur |
| INV.-NR. | JH 1689 |
| ALTE SIGNATUR | 2198 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2956856 |