



Under the Carpathians

OBJEKTTYP

Originalmontage

	Fotomontage für den Bucheinband von Heisler, Josef B.; Mellon, J. E.:Under the Carpathians. Home of a Forgotten People
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1946
ENTSTEHUNGSORT	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckweiß, Gouache
MASSE	29 x 27,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Mellon, J. E. ↗↗GND (Autor/in) Heisler, Josef B. ↗↗GND (7. Juli 1911–XX.XX.1982) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Heisler, Josef B.; Mellon, J. E.:Under the Carpathians. Home of a Forgotten People, Lindsay Drummond, London, 1946
ICONCLASS	Porträt einer anonymen historischen Person Dorf Hütte, Häuschen Berge, Gebirge Nadelwald Wolken
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Deckweiß Verso mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift Verso gestempelt (schwarz): "F. BALGA / fotoatelier / ZLIN. vedle radnice"
INV.-NR.	JH 4444
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491039