



AKADEMIE DER KÜNSTE



## Sozialaristokraten

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Entwurf für den Bühnenvorhang von  
Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,  
Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, geklebt
MASSE	37,7 x 47 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Tapetenentwurf
ICONCLASS	Zeichnung, Skizze Couch, Sofa, Polsterbank Bühnenvorhang
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "DEUTSCH BIS / INS MARK / Sonnabend / vormittag"
INV.-NR.	JH 6013
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3023690">https://archiv.adk.de/objekt/3023690</a>