



## Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJEKTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von  
Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent  
erste Fassung vor Zensur

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckfarbe, Tusche
MASSE	21,3 x 17,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Wandt, Heinrich <span>↗</span> <span>↗</span> GND (13. Mai 1890–22. März 1965) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
BEMERKUNGEN	Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent, Agis- Verlag, Wien, 1928 Es gibt mehrere Varianten des Bucheinbandes, da die hier vorliegende erste Fassung zensiert wurde.

---

ICONCLASS  
sitzende Figur - AA - weibliche Figur  
(militärische) Uniformen  
der Soldat; Soldatenleben  
Beine - AA - weibliche Figur  
Strümpfe, Socken

SCHLAGWORTE  
Justiz  
Zensur

BESCHRIFTUNG  
Verso mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift

---

INV.-NR.  
JH 2234

ALTE SIGNATUR  
1441

PROVENIENZ  
Nachlass John Heartfield

RECHTE  
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK  
<https://archiv.adk.de/objekt/2491920>