



30. Juni 1934: Heil Hitler!

OBJEKTTYP

Originalmontage

	Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 29
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
MASSE	40,5 x 31,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (erwähnte Person)
BEMERKUNGEN	Die Fotomontage bezieht sich auf den sogenannten "Röhm-Putsch", bei dem Adolf Hitler am 30. Juni 1934 die gesamte SA-Führung durch SS-Einheiten liquidieren ließ. Das war der Endpunkt der seit 1933 schwelenden Konflikte zwischen NSDAP-Führung und SA mit Ernst Röhm, der die faktische Entmachtung der SA bedeutete. Die Fotomontage wurde in London 1942 ausgestellt mit dem Titel 'The night of the long knives'. Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso mit Prager und Pariser Zollstempel
<hr/>	
ICONCLASS	der Leichnam erhobene Arme (militärische) Uniformen Blut
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Leichnam eines SA-Mannes mit zum "Hitler-Gruß" erhobenem Arm
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Justiz Todesstrafe Nationalsozialismus
BESCHRIFTUNG	Verso gestempelt (schwarz): "MADE IN FRAN" [Zollamt Prag] gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris]
<hr/>	

INV.-NR.

JH 466

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490552>