



## Die drei Weisen aus dem Sorgenland

OBJEKTTYP	Presse  Textfolie für ein Blatt aus AIZ, Jg. XIV, Nr. 1, 3.1.1935
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1935
ENTSTEHUNGSORT	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (goldfarben)
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	10,2 x 28,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Hitler, Adolf <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson) Goebbels, Joseph <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Bezugsperson) Göring, Hermann <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Bezugsperson)

BEMERKUNGEN

AIZ, Jg. XIV, Nr. 1, 3.1.1935, S. 16

Die Überschrift spielt aus Anlass des Dreikönigstages (6. Januar) auf die "drei Weisen aus dem Morgenland" an.

---

SCHLAGWORTE

Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

---

INV.-NR.

JH 5854

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3024134>