



"Spiegeln, Spiegeln an der Wand, wer ist der Stärkste im ganzen Land?"

"Die Krise."

OBJEKTTYP

Presse

Titelseite von
AIZ, Jg. XII, Nr. 33, 24.8.1933

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1933
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber

BEMERKUNGEN

ICONCLASS	historische Personen (militärische) Uniformen Orden und andere militärische Auszeichnungen spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz (menschliches) Skelett Spiegel In den Spiegel sehen; (möglicherweise: Betrachtung der eigenen Schönheit) gewaltsamer Tod durch Erwürgen bzw. Strangulieren
-----------	--

SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
-------------	---------------------

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
------------------------	--

INV.-NR.	JH 41
----------	-------

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
--------	--

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2978148
-----------	---