

## Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926

OBJEKTTYP	Presse  Andruck einer Doppelseite aus "Der Knüppel", Satirische Zeitschrift, Jahrgang IV., Nr. 8, Berlin, November 1926
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (mehrfarbig)
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler
BEMERKUNGEN	Andruck der Seiten 5 und 8 der Ausgabe mit "Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926", "Ungesühnte Mordverbrechen", Steckbrief Achtung! Massenmord!, "Verbrecherzinken" Einseitig bedruckt Typografische Gestaltung von John Heartfield
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Blut Haltungen und Gesten der Hand
SCHLAGWORTE	Polizei
INV.-NR.	JH 4136

ALTE SIGNATUR

2230; 399a

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2967038>