



Programm der Olympiade Berlin 1936

OBJEKTTYP

Presse

Doppelblatt aus
AIZ, Jg. XIV, Nr. 48, 28.11.1935

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1935

ENTSTEHUNGORT

Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIAL/TECHNIK

Kupfertiefdruck

MASSE

37,5 x 53,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Münzenberg, Willi ↗↗ GND
(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)
Goebbels, Joseph ↗↗ GND
(29. Oktober 1897–1. Mai 1945) (Dargestellte Person)
Schacht, Hjalmar ↗↗ GND
(22. Januar 1877–3. Juni 1970) (Dargestellte Person)
Göring, Hermann ↗↗ GND
(12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person)
Prokop, Paul, Herausgeber

BEMERKUNGEN

Seiten 760/761 mit den Fotomontagen von John Heartfield
Bildunterschriften:
"Beilschwingen / Köpfe rollen/ Speerwerfen / Seilziehen / Fechten /
Wechselreiten / Rumpfbeugen / Abschließend grandioses
Schlachtenfeuerwerk"

ICONCLASS

die neuzeitlichen Olympischen Spiele
gewaltsamer Tod durch Enthauptung
Richteramt, Richter
politische Karikaturen und Satiren
Antisemitismus
(militärische) Uniformen
spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz
Konzentrationslager
Kriegsführung; Militär

INHALTLICHE BESCHREIBUNG

SCHLAGWORTE

Olympiade
Sport
Nationalsozialismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "Fotomontagen: John Heartfield"

INV.-NR.

JH 2256

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490827>