



Idylle im Dritten Reich .

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 25, 21.6.1934

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	38 x 27 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Schmitt, Kurt ↗ ↗ GND (1886–1950) (Dargestellte Person) Schacht, Hjalmar ↗ ↗ GND (22. Januar 1877–3. Juni 1970) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seiten 399/400 Seite 400 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildinschrift in der AIZ: "An den Auslandsbörsen erfuh die Mark eine weitere empfindliche Abschwächung. In Paris sind "Effektenmark" schon für 2,35 Frs., "Touristenmark" für 4 Frs.(offizieller Kurs 6,05 Frs.) zu haben." Bildunterschrift: "Szene aus dem deutschen Kriminalfilm "Der Vier-Jahresplan""

ICONCLASS	Berge, Gebirge Berggipfel - HH - ideale Landschaften Münze historische Personen auf beiden Knien knien (öffentliches) Gebet Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Handwerk und Industrie: Seil Berge besteigen, Bergsteigen
-----------	---

SCHLAGWORTE	Wirtschaft Nationalsozialismus
-------------	-----------------------------------

SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
------------------------	--

INV.-NR.	JH 74
----------	-------

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2975155>