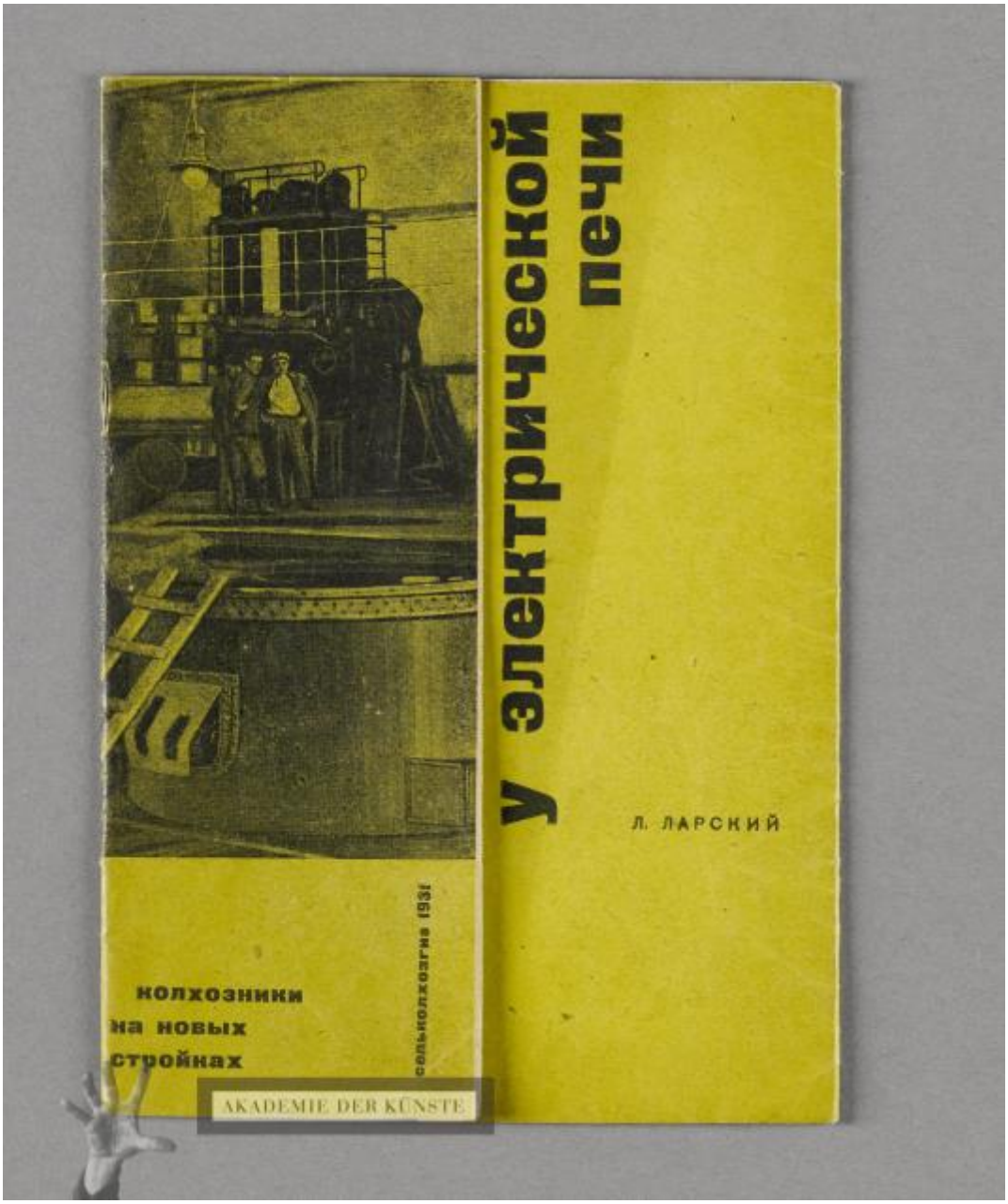
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



у злектрической печп

[Am elektrischen Schmelzofen]

OBJEKTTYP	Sonstiges Broschüre (russisch)
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGSORT	Sowjetunion, Moskau [Russland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Broschur
MASSE	19 x 13,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Larskij, Lev ↗ GND (Autor/in) Selkolhozgiz [Bauernverlag], Verlag Sebek, S., Erwähnte Person
BEMERKUNGEN	□.□□□□□□□: □ □□□□□□□□□□□□□ □□□□. □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□ 1931 [L. Larsky: Am elektrischen Schmelzofen. Kolchosbauern auf neuen Baustellen, Selkolhozgiz [Bauernverlag], 1931] S. 2, o. (russisch): Die Gestaltung erfolgte auf einem abendlichen Arbeitstreffen zwischen den Mitarbeitern der technischen Redaktion des Bauernverlages mit den deutschen Freunden, den Künstlern John Heartfield und S. Sebek.

ICONCLASS	Industrieanlagen von innen (ohne Berücksichtigung der verarbeiteten Materialien und hergestellten Produkte) Hochofen die Arbeiterklasse, Arbeiter
SCHLAGWORTE	Sowjetunion
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	S. 2 gedruckt: "John Heartfield"

INV.-NR.	JH 5031
ALTE SIGNATUR	2372
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491567