



Spielereien eines pazifistischen Engels

| | |
|-------------------------|---|
| OBJEKTTYP | Fotografie |
| | Montagefotografie der Fotomontage für die AIZ, 1930, Nr. 31 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1930 |
| ENTSTEHUNGORT | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Silbergelatineabzug |
| MASSE | 15,4 x 24 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Breitscheid, Rudolf → GND (2. November 1874–24. August 1944) (Dargestellte Person) |

| | |
|--------------------------|---|
| BEMERKUNGEN | Bildunterschrift in der gedruckten Version: Dr. Rudi Breitscheid: "Nun schießt mal!" |
| ICONCLASS | Schußwaffen: Kanone Geschosse, Projektile, Sprengkörper etc. |
| INHALTLICHE BESCHREIBUNG | Rudolf Breitscheid als geflügelter Engel auf der Kanone sitzend, bei dem Versuch ihr einen Maulkorb überzustülpen, rechts lachende Granaten |
| SCHLAGWORTE | Wahl Aufrüstung Pazifismus |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto "John Heartfield" |
| INV.-NR. | JH 4419 |
| ALTE SIGNATUR | 2302 |
| PROVENIENZ | Nachlass Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2958675 |