



## Aufmarsch

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

"Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang IV., Nr. 7,  
Berlin, Juli 1926

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt, kaschiert
MASSE	32 x 23,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) <sup>↗</sup> <sup>↗</sup> GND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Seiten 11/12 mit der Fotomontage "Aufmarsch" von John Heartfield. Die Fotomontage hat Heartfield ohne die Aufschrift für die Rückseite folgenden Buches verwendet: Zur Mühlen, Hermynia : Die weisse Pest - Ein Roman aus Deutschlands Gegenwart, Vereinigung Internationaler Verlags-Anstalten GmbH, Berlin 1926
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Militärparade, Umzug spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz Studentenverbindung
SCHLAGWORTE	Nationalismus Nationalsozialismus Faschismus
INV.-NR.	JH 3802
ALTE SIGNATUR	2172; 314a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2967161">https://archiv.adk.de/objekt/2967161</a>