

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



ECRASEZ L'INFAME

[Zermalmt das Infame]

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Entwurf für Plakat mit Voltaire-Zitat
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1958
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, Gouache
TRÄGERMATERIAL	Papier, Fotopapier, Kunststofffolie (rot)
MASSE	91 x 48,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Voltaire ↗ ↗ GND (21. November 1694–30. Mai 1778) (Autor/in) Rude, François, Künstler
BEMERKUNGEN	<p>Das Voltaire-Zitat "Écrasez l'infâme!" gilt als Schlachtruf der Aufklärung mit der Forderung nach der Trennung von Kirche und Staat.</p> <p>Die Abkürzung "éclinf" benutzte Voltaire als Signatur unter seinen Briefen (zum ersten Mal im Brief Voltaires vom 23. Mai 1763 an Damilaville).</p> <p>Der Entwurf besteht aus drei Teilen: Blatt mit Schriftentwurf, vergrößerte Fotografie der Marianne mit Jakobinerermütze vom Arc de Triomphe in Paris und einer roten Kunststofffolie, die vermutlich über der Fotografie lag.</p> <p>Das Flachrelief mit Marianne "Der Auszug der Freiwilligen 1792 (La Marseillaise)" wurde von François Rude gefertigt.</p>
SCHLAGWORTE	Religion Revolution
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "ECRASEZ / L'INFAME / Vive la [...] / Marianne von Frankreich"
INV.-NR.	JH 5158

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490400>