



## Roter Oktober

OBJEKTTYP

Sonstiges

Schallplattenhülle zu  
Ernst Busch "Roter Oktober"

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1967

ENTSTEHUNGORT

Deutsche Demokratische Republik, Dresden [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Siebdruck

MASSE

25,4 x 59,7 cm

|                         |  |
|-------------------------|--|
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | <p>Deutsche Akademie der Künste zu Berlin ↗ ↗ GND<br/> (1955–1972) (Herausgeber/in)<br/> Busch, Ernst ↗ ↗ GND<br/> (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)<br/> VEB Aurora-Schallplatten, Verlag<br/> DEWAG, Dresden, Organisation</p>   |
| BEMERKUNGEN             | <p>Deutsche Akademie der Künste (Hg.): Ernst Busch: Roter Oktober,<br/> VEB Aurora-Schallplatten, 1967<br/> Schallplattenedition herausgegeben zum 50 Jahrestag der<br/> Oktoberrevolution.<br/> John Heartfield hat das Motiv bereits benutzt für:<br/> Thomas, James (Hg.): Illustrierte Geschichte des Bürgerkrieges in<br/> Rußland 1917-1921, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929<br/> als Vorlage wurde ein Filmstill verwendet, aus: Eisenstein, Sergei M.<br/> : Oktober. Zehn Tage, die die Welt erschütterten, Sowjetunion,<br/> 1928</p> |
| ICONCLASS               | <p>gewaltsame revolutionäre Handlung<br/> Schußwaffen: Gewehr<br/> Zivilisten im Krieg<br/> Filmkunst, Film, Filmvorführung<br/> Werkzeuge, Hilfsmittel, Geräte für Handwerk und Industrie:<br/> Hammer<br/> landwirtschaftliche Arbeitsgeräte: Sichel</p>   |
| SCHLAGWORTE             | <p>Sowjetunion<br/> Jubiläum</p>   |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS  | <p>Recto gedruckt: "HEARTFIELD"</p>  |
| INV.-NR.                | <p>JH 4097</p>   |
| PROVENIENZ              | <p>Nachlass John Heartfield</p>  |
| RECHTE                  | <p>© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020</p>  |
| PERMALINK               | <p><a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491083">https://archiv.adk.de/objekt/2491083</a></p>   |