



## Der Pakt von Venedig

**"Schluß mit dem Friedensgegurre! Stillgestanden! Wegtreten!"**

OBJEKTTYP

Presse

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 26, 28.6.1934

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	42,2 x 29,6 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Mussolini, Benito <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. Juli 1883–28. April 1945) (Dargestellte Person) Hitler, Adolf <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
BEMERKUNGEN	Seiten 415/416 Seite 416 mit der Fotomontage von John Heartfield Das erste Treffen zwischen Hitler und Mussolini, das die Zusammenarbeit beider faschistischer Staaten anbahnen sollte, fand vom 14. bis 16. Juni 1934 in Venedig statt.
ICONCLASS	Darstellung eines realen Gebäudes (das noch existiert oder einmal existiert hat) historische Personen <i>Hitler, Adolf; Mussolini, Benito</i> Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) (militärische) Uniformen andere Vögel: Taube Platz, zentraler Platz, Sternplatz etc. Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) <i>Dogenpalast, Venedig</i>
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Italien Faschismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"
INV.-NR.	JH 1339
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2974996>