



## Das Glockenspiel des Kreml

[Kreml]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Bühnenbildentwurf für

Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml

Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung, Kohle, Wachskreide (rot)
MASSE	45 x 57 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗↗ GND  (16. September 1900–19. September 1962) (Autor/in)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND  (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Berliner Ensemble ↗↗ GND  (1949) (Theater)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND  (1850) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗ GND  (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im  Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Verso mit Bleistiftskizze</p>

---

ICONCLASS

Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) *Kreml*

Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds

SCHLAGWORTE

Theater

BESCHRIFTUNG

Recto in Bleistift:  
"Kreuz"

Verso in Bleistift:  
"Projektion"

---

INV.-NR.

JH 5075

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2993145>