



Deutsche Akademie der Künste Berlin

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Ideenskizze für den Entwurf des Signets der
Deutschen Akademie der Künste Berlin

| | |
|--------------------------|--|
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1951 |
| ENTSTEHUNGORT | Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Bleistiftzeichnung |
| MASSE | 25,2 x 20,1 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (erwähnte Person) |
| BEMERKUNGEN | Die Skizze wurde auf Briefpapier von Wieland Herzfelde, Malik- Verlag, Prag und London gezeichnet. Das Papier stammt also aus der Zeit zwischen 1933 und 1938. Der Entwurf wurde nicht umgesetzt. |
| ICONCLASS | Notenschrift Pinsel (Malwerkzeuge) Schreibfeder |
| INHALTLICHE BESCHREIBUNG | Pinsel und Schreibfeder gekreuzt über einem Violinschlüssel |
| INV.-NR. | JH 4596 |
| PROVENIENZ | Nachlass Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/3049937 |