



## Deutsche Akademie der Künste Berlin

|                  |   |
|------------------|---|
| OBJEKTTYP        | Sonstiges   |
|                  | Entwurf des Signets der<br>Deutschen Akademie der Künste Berlin |
| KÜNSTLER         | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)                 |
| DATIERUNG        | 1951  |
| ENTSTEHUNGSORT   | Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]                   |
| MATERIAL/TECHNIK | Gouache   |
| TRÄGERMATERIAL   | Kunststofffolie (transparent, blau)                             |
| MASSE            | 10,0 x 6,3 cm   |
| BEMERKUNGEN      | Der Entwurf wurde nicht umgesetzt.                              |

---

|                          |   |
|--------------------------|---|
| ICONCLASS                | Pinsel (Malwerkzeuge)<br>Schreibfeder<br>Notenschrift                                   |
| INHALTLICHE BESCHREIBUNG | Pinsel und Schreibfeder gekreuzt über einem Violinschlüssel                             |
| INV.-NR.                 | JH 4597.b   |
| PROVENIENZ               | Nachlass Gertrud Heartfield   |
| RECHTE                   | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020                          |
| PERMALINK                | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3049950">https://archiv.adk.de/objekt/3049950</a> |