



Das Glockenspiel des Kreml

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurf für das Programmheft zu Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGsort	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Tinte auf Notenpapier
MASSE	15,2 x 26,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Berliner Ensemble ↗↗GND (1949) (Theater)</p> <p>Busch, Ernst ↗↗GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗GND (1850) (Theater)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗GND (1900–1962) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Notenschrift für die Gestaltung der Innenseiten des Programmheftes mit der Besetzungsliste</p>
ICONCLASS	Notenschrift
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto mit Anmerkungen in Bleistift
INV.-NR.	JH 5088
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3050003