





Kanonen gegen den Krieg

Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!

OBJEKTTYP	<p>Presse</p> <p>vollständiges Exemplar von "Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!", Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928</p>
KÜNSTLER	<p>Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p> <p>Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)</p>
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MABE	47,3 x 32 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) ↗↗ GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in)</p> <p>Kellogg, Frank B. ↗↗ GND (1856–1937) (Dargestellte Person)</p> <p>Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler</p>
BEMERKUNGEN	<p>Mit den Fotomontagen von John Heartfield: "Kanonen gegen den Krieg" (Titelseite), "Die kapitalistische Gesellschaft die Geburtsstätte des Imperialistischen Krieges" (Seite 2), "Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens" (Seite 3), "Song der Roten Matrosen" (Seite 4), "Keinen Mann, keinen Pfennig den imperialistischen Kriegsrüstungen!" (Seite 5), "Freie Bahn dem Frieden" (Seiten 6/7).</p>

ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren historische Person (mit NAMEN) <i>Kellogg, Frank B.</i> der Körper als Maschine Schußwaffen: Kanone moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) <i>Panzer</i> Roboter Schatten sitzende Figur - AA - weibliche Figur
SCHLAGWORTE	Militarismus Außenpolitik
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "John Heartfield"; S. 2 gedruckt: "Photomontagen von John Heartfield"; S. 4 gedruckt: "(Heartfield-Grau)"
INV.-NR.	JH 4715
ALTE SIGNATUR	2130
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2967421