





Kanonen gegen den Krieg

Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!

OBJEKTTYP

Presse

vollständiges Exemplar von

"Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!", Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)

DATIERUNG

1928

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt

MASSE

47,3 x 32 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) [↗](#)[↗](#)GND
(1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in)

Kellogg, Frank B. [↗](#)[↗](#)GND
(1856–1937) (Dargestellte Person)

Griffel, L. (László Dállos?), Künstler

BEMERKUNGEN

Mit den Fotomontagen von John Heartfield: "Kanonen gegen den Krieg" (Titelseite), "Die kapitalistische Gesellschaft die Geburtsstätte des Imperialistischen Krieges" (Seite 2), "Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens" (Seite 3), "Song der Roten Matrosen" (Seite 4), "Keinen Mann, keinen Pfennig den imperialistischen Kriegsrüstungen!" (Seite 5), "Freie Bahn dem Frieden" (Seiten 6/7).

ICONCLASS

politische Karikaturen und Satiren
historische Person (mit NAMEN) *Kellogg, Frank B.*
der Körper als Maschine
Schußwaffen: Kanone
moderne Militärfahrzeuge (mit NAMEN) *Panzer*
Roboter
Schatten
sitzende Figur - AA - weibliche Figur

SCHLAGWORTE

Außenpolitik
Militarismus

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "John Heartfield"; S. 2 gedruckt: "Photomontagen von John Heartfield"; S. 4 gedruckt: "(Heartfield-Grau)"

INV.-NR. JH 4715

ALTE SIGNATUR 2130

PROVENIENZ Nachlass Gertrud Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK <https://archiv.adk.de/objekt/2967421>