



## Die Mutter

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1927

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (braun, rot), lackiert

MASSE

18,7 x 47,2 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Malik Verlag [↗](#)[↗](#) GND  
(1917–1939) (Verlag)  
Gorkij, Maksim [↗](#)[↗](#) GND  
(28. März 1868–18. Juni 1936) (Autor/in)

BEMERKUNGEN

Gorki, Maxim: Die Mutter, Malik-Verlag, Berlin, 1927, 27. - 35. Tausend  
Die Bilder auf dem Bucheinband sind Filmstills aus dem sowjetischen Spielfilm "Die Mutter" von Wsewolod Pudowkin aus dem Jahr 1926.

---

ICONCLASS

Tränen  
Porträt einer anonymen historischen Person  
Filmschauspielerin auf der Leinwand  
männlicher Filmschauspieler auf der Leinwand

---

INV.-NR.

JH 3016

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3026546>