



## Miluji

### [Ich liebe]

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von  
Avdeenko, Aleksandr O.: Miluji

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Kreide, Gouache, gedruckt, kaschiert
MASSE	32,2 x 39,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Avdeenko, Aleksandr Ostapovič <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (21. August 1908–XX.XX.1996) (Autor/in) Odeon-Verlag, Verlag
BEMERKUNGEN	Avdeenko, Aleksandr O.: Miluji, Odeon-Verlag, Prag, 1934 Verso mit Prager Zollstempel

---

ICONCLASS	Industrieanlagen Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) politische Demonstration die Arbeiterklasse, Arbeiter
SCHLAGWORTE	Exil
BESCHRIFTUNG	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift Verso gestempelt (blau): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Deckweiß: "John Heartfield"

---

INV.-NR.	JH 599
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490848">https://archiv.adk.de/objekt/2490848</a>
-----------	---