



Der Reichsbischof richtet das Christentum aus

Objektyp

Originalmontage
Künstler Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 3
Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
Datierung 1934
Entstehungsort Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
Material/Technik Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche,
Pinselretusche, Deckfarbe
Maße 50 x 40 cm
Personen/ Institutionen Müller, Ludwig
(23. Juni 1883–31. Juli 1945) (Dargestellte Person)
Bemerkungen Bildunterschrift in der AIZ: "He, der Mann da, das
Kruzifix etwas weiter nach rechts!"
Verso mit Prager und Pariser Zollstempel
Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift

Iconclass Orden und andere militärische Auszeichnungen
spezifische Kreuzformen: Hakenkreuz
das Kreuz als Christussymbol
historische Personen
Amts- und Würdenträger in den protestantischen
Kirchen
Schlagworte Evangelische Kirche
Nationalsozialismus
Beschriftung Recto
Schreibmaschine:
"21. The Reichsbishop reviews / Christianity"
Buntstift (rot):
"1963/165"
Verso
in Bleistift (Heartfield):
"Reichsbischof Müllers / Das [durchgestrichen] / 20 /
15,5,cm breit / 444"
gestempelt (schwarz):
"CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]
gestempelt (blau):
"DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION /
PARIS" [Zollamt Paris]

Inv.-Nr. JH 444
Provenienz Nachlass John Heartfield

Permalink <https://archiv.adk.de/objekt/2492035>