



Zehn Tage die die Welt erschütterten
Mit einem Vorwort von W. I. Lenin

und einem Vorwort von N. K. Krupskaja

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag Reed, John: Zehn Tage die die Welt erschütterten
AUFLAGE	1. Auflage
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (rot), Farbschnitt, gedruckt (schwarz, rot) [Buchumschlag]
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (beige)
MASSE	20,4 x 13,5 x 3,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Reed, John ↗ ↗ GND (22. Oktober 1887–19. Oktober 1920) (Autor/in) Dietz-Verlag (Berlin, Ost) ↗ ↗ GND (1946) (Verlag) Krupskaja, Nadežda Konstantinovna ↗ ↗ GND (26. Februar 1869–27. Februar 1939) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	1. Auflage 1957 Originaltitel: Ten days that shook the world Im Anhang Dokumente und Materialien aus den Oktobertagen des Jahres 1917 roter Kopffarbschnitt Buch zur Bauchbinde JH 1267.2
ICONCLASS	Schußwaffen: Gewehr Revolution, Aufstand Hausinneres Stuhl Fenster Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.)

SCHLAGWORTE

Jubiläum
Sowjetunion

BESCHRIFTUNG

Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift
"7.50 [...]"

INV.-NR.

JH 1267.1

PROVENIENZ

Nachlass von Elisabeth Hauptmann

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2919454>