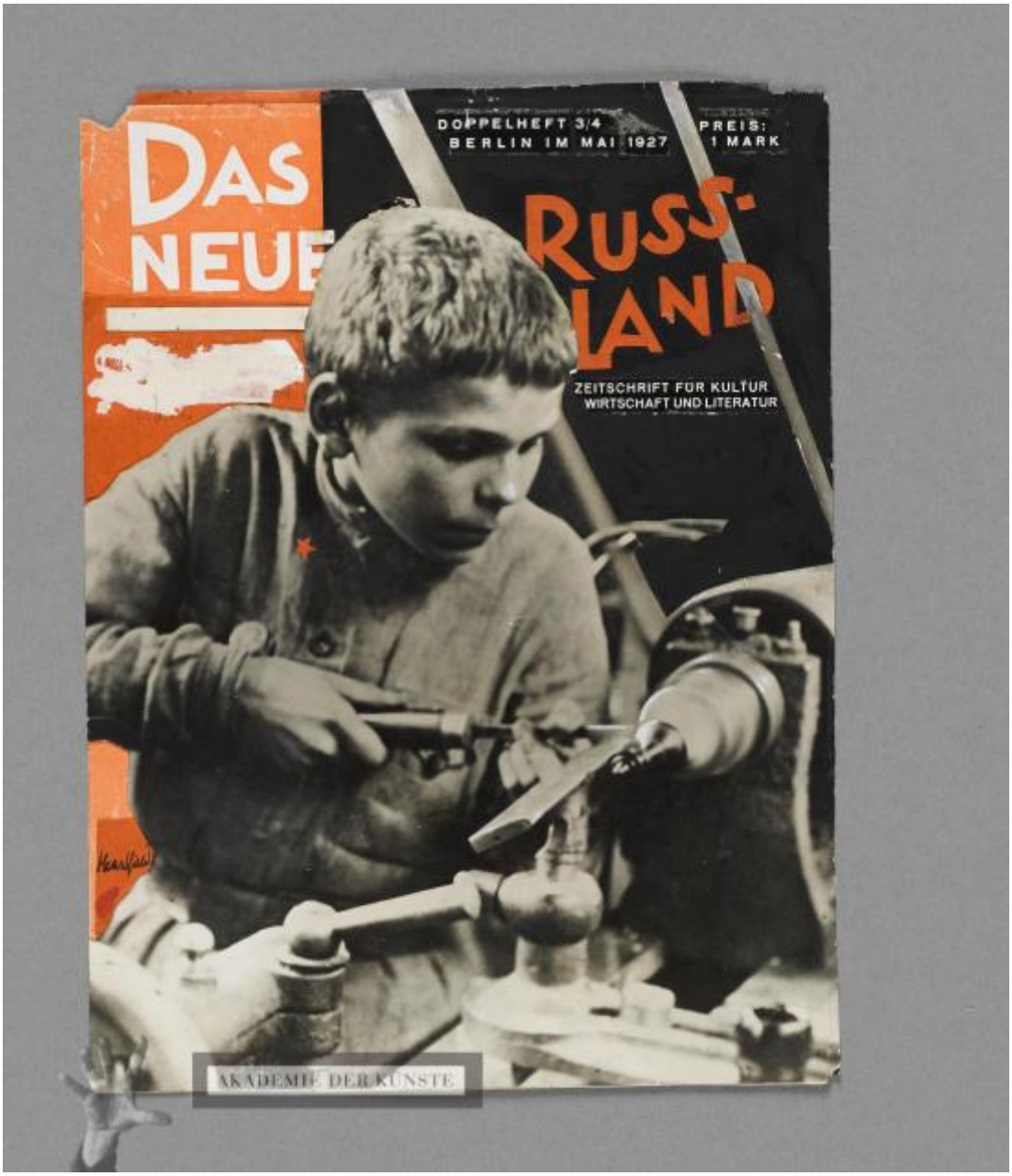

Das neue Russland

OBJEKTTYP	Originalmontage

	Fotomontage für die Titelseite von "Das Neue Russland", Zeitschrift für Kultur Wirtschaft und Literatur, Doppelheft 3/4, Jg. 4, Mai 1927
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1927
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzu, Pinselretusche, Tusche, gedruckt
MASSE	24,6 x 18,4 cm
BEMERKUNGEN	

ICONCLASS	die Arbeiterklasse, Arbeiter Maschinen; Maschinenteile; Werkzeuge und Arbeitsgeräte Junge (Kind zwischen Kleinkindalter und Jugend)
SCHLAGWORTE	Sowjetunion Literatur Wirtschaft
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto in Tusche: "Heartfield"

INV.-NR.	JH 1100
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492535