



13 Pfeifen

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

| | |
|-------------------------|---|
| | Buch mit Buchumschlag; Roman Ehrenburg, Ilja: 13 Pfeifen |
| AUFLAGE | 4. - 7. Tausend |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1930 |
| ENTSTEHUNGsort | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt |
| TRÄGERMATERIAL | Papier, Karton, Gewebe (blau, schwarz) |
| MASSE | 18,8 x 13,3 x 2,6 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Erenburg, Ilja ↗ ↗ GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in) |
| BEMERKUNGEN | einzig berichtigte Übersetzung aus dem Russischen von Berit Schiratzki Lesezeichen aus schwarzem Gewebe Im Buch lag ein Werbezettel für Fedin, Städte und Jahre. (siehe Verweis) brauner Kopffarbschnitt |
| ICONCLASS | dreizehn Beine - AA - weibliche Figur Totenkopf, Totenschädel (als Symbol des Todes) Tabakpfeife |
| BESCHRIFTUNG | Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "2465", alte Inventarnummer ? |
| INV.-NR. | JH 2712 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2914263 |