



Ich kenne nur Paragraphen

§

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für

Tucholsky, Kurt: Deutschland, Deutschland über alles

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Tusche, Deckfarbe
MASSE	29,8 x 21,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Tucholsky, Kurt ↗ ↗ GND (9. Januar 1890–21. Dezember 1935) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	<p>Tucholsky, Kurt : Deutschland, Deutschland über alles, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929, S. 163</p> <p>Fotomontage mit Paragraphenzeichen §</p> <p>Die Montage wurde auch im Arbeiterkalender 1930, S. 29 (2. - 4. Februar) veröffentlicht.</p> <p>Der Titel der Fotomontage wird zuerst verwendet in: Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk dargestellt von seinem Bruder Wieland Herzfelde, Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 38.</p> <p>Sowohl in "Deutschland, Deutschland über alles" als auch im Arbeiterkalender wurde die Fotomontage ohne Titel abgedruckt.</p>
ICONCLASS	<p>Richteramt, Richter</p> <p>politische Karikaturen und Satiren</p> <p>Gesetz und Rechtsprechung</p>
SCHLAGWORTE	Justiz
INV.-NR.	JH 601
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492276