



ohne Titel

[Das Brandmal]

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage  
(nicht verwendet)

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930 (um)
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche
MASSE	48,0 x 38 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Zörgiebel, Karl <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1878–1961) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Vermutlich für 'Die Rote Fahne' gedacht, aber nicht veröffentlicht. "Die Rote Fahne" vom 26. Januar 1930 berichtet vom Prozeß gegen Zörgiebel als Schuldigen des Blutmai 1929 unter der Überschrift: "Zörgiebel unter Anklage - Staatsanwalt und Gericht vertuschen - Auch das bürgerliche Klassengericht kann die Schuld Zörgiebels an den 33 Opfern des Blut-Mai nicht ableugnen! - Macht Schluß mit der Mörderpartei!"
ICONCLASS	Kopf (als Teil des menschlichen Körpers) Morphologie der Ausdrucksformen des Gesichts: Stirn
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Die "33" auf der Stirn Zörgiebels steht für die 33 toten Demonstranten nach dem sogenannten Blutmai 1929.
SCHLAGWORTE	Wahl Aufrüstung Polizei
INV.-NR.	JH 870
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492520">https://archiv.adk.de/objekt/2492520</a>