

## Juden ohne Geld

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von  
Gold, Michael: Juden ohne Geld  
(nicht verwendet)

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1931

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]







MATERIAL/TECHNIK

Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, kaschiert

MASSE

28,2 x 26,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN

Jacobi, Ruth   GND  
(1899–1995) (Fotograf/in)  
Gold, Michael   GND  
(12. April 1893–14. Mai 1967) (Autor/in)  
Neuer Deutscher Verlag (Berlin)   GND  
(Verlag)

BEMERKUNGEN

Gold, Michael: Juden ohne Geld, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1931.  
Der Entwurf wurde nicht verwendet.  
Die Fassade im Hintergrund der Fotomontage ist die Grenadierstraße in Berlin (Datierung unbekannt).  
Die verwendeten Fotos (auch vom Entwurf, der umgesetzt wurde) wurden von der Fotografin Ruth Jacobi angefertigt und befinden sich in der Sammlung des Jüdischen Museums in Berlin.

---

ICONCLASS

Kind (unbestimmten Geschlechts)  
die Juden, jüdisches Leben  
Buchhandlung, Buchhändler  
Armut; Ripa: Povertà, Povertà del doni, Povertà in uno ch'habbia bell'ingegno  
Kopfbedeckung: Hut  
auf der Erde (dem Boden) sitzen  
caput manui innixum; der Kopf auf eine Hand gestützt  
hebräische Schrift  
Metzger, Fleischer  
Fahrrad, Zweirad  
öffentliche Straße

BESCHRIFTUNG

Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift

---

INV.-NR.

JH 1763

ALTE SIGNATUR

1340

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490424>