



## Juden ohne Geld

OBJEKTTYP

Originalmontage

Fotomontage für den Bucheinband von  
Gold, Michael: Juden ohne Geld  
(nicht verwendet)

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1931

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, kaschiert

MASSE

28,2 x 26,5 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN	<p>Jacobi, Ruth ↗↗ GND (1899–1995) (Fotograf/in) Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗↗ GND (Verlag) Gold, Michael ↗↗ GND (12. April 1893–14. Mai 1967) (Autor/in)</p>
BEMERKUNGEN	<p>Gold, Michael: Juden ohne Geld, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1931. Der Entwurf wurde nicht verwendet. Die Fassade im Hintergrund der Fotomontage ist die Grenadierstraße in Berlin (Datierung unbekannt). Die verwendeten Fotos (auch vom Entwurf, der umgesetzt wurde) wurden von der Fotografin Ruth Jacobi angefertigt und befinden sich in der Sammlung des Jüdischen Museums in Berlin.</p>
ICONCLASS	<p>Kind (unbestimmten Geschlechts) die Juden, jüdisches Leben Buchhandlung, Buchhändler Armut; Ripa: Povertà, Povertà del doni, Povertà in uno ch'habbia bell'ingegno Kopfbedeckung: Hut auf der Erde (dem Boden) sitzen caput manui innixum; der Kopf auf eine Hand gestützt hebräische Schrift Metzger, Fleischer Fahrrad, Zweirad öffentliche Straße</p>
BESCHRIFTUNG	<p>Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift</p>
INV.-NR.	JH 1763
ALTE SIGNATUR	1340
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490424">https://archiv.adk.de/objekt/2490424</a>