



## Der Sumpf

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Bucheinband von  
Sinclair, Upton: Der Sumpf

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1924

ENTSTEHUNGORT

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

gedruckt (schwarz, rot)

MASSE

19 x 44,7 cm

PERSONEN/INSTITUTIONEN

Malik Verlag ↗↗ GND  
(1917–1939) (Verlag)  
Sinclair, Upton ↗↗ GND  
(20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)

BEMERKUNGEN

Sinclair, Upton: Der Sumpf, Malik-Verlag, Berlin, 1924

ICONCLASS	Vogelperspektive auf ein Gebäude Metropole Industrieanlagen, Fabriken von außen Hochhaus, Wolkenkratzer Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Luftaufnahme der Fleischfabriken Chicagos Anfang des 20. Jahrhunderts
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Verso in Bleistift: "H"
<hr/>	
INV.-NR.	JH 3086
ALTE SIGNATUR	2022; 164a; 17B
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2983849">https://archiv.adk.de/objekt/2983849</a>