



Zu Schillers 175. Geburtstag

OBJEKTTYP	Originalmontage  Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 46
KÜNSTLER	Simanowitz, Ludovika (21. Februar 1759–2. September 1827) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1934
ENTSTEHUNGsort	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIAL/TECHNIK	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Tusche
MASSE	41,2 x 30,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Frick, Wilhelm <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. März 1877–16. Oktober 1946) (Dargestellte Person) Schiller, Friedrich <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (17. November 1759–9. Mai 1805) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	Bildunterschrift in der AIZ: "10. November 1934 Reichsminister Dr. Frick: "Was hat der Kerl geschrieben? "Eine Grenze hat Tyrannenmacht!" Den hätte ich glatt ausgebürgert." Als Vorlage für die Schillerdarstellung verwendete John Heartfield eine seitenverkehrte Fotografie eines Schillerporträts von Ludovike Simanowitz von 1793/1794 aus dem Literaturarchiv Marbach. Verso mit Pariser Zollstempel

---

ICONCLASS	historische Personen Schriftstellerporträt
SCHLAGWORTE	Schriftsteller Nationalsozialismus Zensur
BESCHRIFTUNG	Verso in Bleistift: "22. To Burn or Not [...]" gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris] gestempelt (schwarz): "[...] FRANCE]"

---

INV.-NR.	JH 434
----------	--------

PROVENIENZ

Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2490539>