



Zehn Tage die die Welt erschütterten
Mit einem Vorwort von W. I. Lenin

und einem Vorwort von N. K. Krupskaja

| | |
|-------------------------|--|
| OBJEKTTYP | Buchgestaltung Buch mit Buchumschlag Reed, John: Zehn Tage die die Welt erschütterten |
| AUFLAGE | 10. Auflage |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1970 |
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Buchdruck, Festeinband, geprägt (bordauxrot), gedruckt (schwarz, rot) [Buchumschlag] |
| TRÄGERMATERIAL | Papier, Karton, Gewebe (grau) |
| MASSE | 20,4 x 13,1 x 3,2 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Dietz-Verlag (Berlin, Ost) ↗ ↗ GND (1946) (Verlag) Lenin, Vladimir Il'ič ↗ ↗ GND (22. April 1870–21. Januar 1924) (Bezugsperson) Reed, John ↗ ↗ GND (22. Oktober 1887–19. Oktober 1920) (Autor/in) Krupskaja, Nadežda Konstantinovna ↗ ↗ GND (26. Februar 1869–27. Februar 1939) (Bezugsperson) |
| BEMERKUNGEN | 1. Auflage 1957 Originaltitel: Ten days that shook the world Im Anhang Dokumente und Materialien aus den Oktobertagen des Jahres 1917 |
| ICONCLASS | Schußwaffen: Gewehr Revolution, Aufstand Hausinneres Stuhl Fenster Flagge, Farbe (als Staatssymbol etc.) |
| SCHLAGWORTE | Jubiläum Sowjetunion |

| | |
|------------|--|
| INV.-NR. | JH 5615 |
| PROVENIENZ | Nachlass Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|-----------|---|
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2919453 |
|-----------|---|