



6 Millionen kommunistische Stimmen
(Wie Fels im Meer)

OBJEKTTYP	Presse
	vollständiges Exemplar von AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 47
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Kupfertiefdruck
MASSE	39 x 27,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag) Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Papen, Franz ↗ ↗ GND (29. Oktober 1879–2. Mai 1969) (Dargestellte Person)
BEMERKUNGEN	mit der Fotomontage "6 Millionen kommunistische Stimmen" auf der Titelseite Bildunterschrift: ""Aber, Papen, was machen Sie denn da?""Ich lege den bolschewistischen Sumpf trocken." "Na, na, daß Sie sich mal bloß nicht erkälten!" Bei der Reichstagswahl am 6. November 1932 wurden für die KPD sechs Millionen Stimmen abgegeben; sie errang 100 Mandate. Die Fotomontage wurde unter dem Titel "Wie Fels im Meer" in Herzfelde, Wieland: "John Heartfield - Leben und Werk" abgedruckt (S. 156).
ICONCLASS	historische Personen <i>Papen, Franz von</i> Meer (Seestück) Brandung, Brecher Löffel <i>Kelle</i> Behälter aus Metall: Eimer, Büchse, Kanister, Trommel, Dose, etc.
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus Faschismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Montage: JOHN HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 5283

PROVENIENZ

Elefanten-Press Galerie, Berlin

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2973645>