



## Sozialaristokraten

OBJEKTTYP

Fotografie

Fotografie einer Figurine zu  
Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,  
Kammerspiele  
Figurine: Dr. Konrad Senger

|                         |   |
|-------------------------|---|
| KÜNSTLER                | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)   |
| DATIERUNG               | 1954 - 1955   |
| ENTSTEHUNGSORT          | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]   |
| MATERIAL/TECHNIK        | Silbergelatineabzug, Pinselretusche   |
| TRÄGERMATERIAL          | Fotopapier, Transparentpapier   |
| MASSE                   | 13 x 6 cm   |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in)<br>Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)<br>Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1906) (Theater) |
| BEMERKUNGEN             | Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele,<br>Berlin, 1955 (13. September)<br>Regie: Ernst Kahler<br>Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John<br>Heartfield<br>Figurine: Dr. Konrad Senger ( Fritz Schlegel )  |
| ICONCLASS               | die Bühne und ihre Ausstattung<br>Bühnengarderobe   |
| SCHLAGWORTE             | Theater   |
| BESCHRIFTUNG            | Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift   |
| INV.-NR.                | JH 3265   |
| ALTE SIGNATUR           | 451   |
| PROVENIENZ              | Nachlass John Heartfield  |
| RECHTE                  | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| PERMALINK               | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/3009845">https://archiv.adk.de/objekt/3009845</a>   |