



Amerika, du hast es besser ...!

OBJEKTTYP

Sonstiges

Andruck der Fotomontage für die Titelseite von
Blätter der Piscatorbühne, März 1928

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

| | |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DATIERUNG | 1928 |
| ENTSTEHUNGsort | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | gedruckt |
| MASSE | 32,6 x 25,2 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | <p>Piscator, Erwin ↗↗GND (XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Bezugsperson)</p> <p>Sinclair, Upton ↗↗GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)</p> <p>Lessing-Theater (Berlin) ↗↗GND (1888–1945) (Theater)</p> |
| BEMERKUNGEN | <p>Das Programmheft wurde zur Aufführung von Upton Sinclairs Drama 'Singende Galgenvögel' herausgegeben Spielort war das Lessing-Theater, Berlin, März 1928.</p> |
| ICONCLASS | <p>politische Karikaturen und Satiren Gefängnis, Kerker Marine</p> |
| SCHLAGWORTE | <p>Gefängnis Militarismus</p> |
| SIGNATUR DES KÜNSTLERS | Recto gedruckt: "Heartfield" |
| INV.-NR. | JH 1751 |
| ALTE SIGNATUR | 1493; 34a |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/2972781 |