



## Amerika, du hast es besser ...!

OBJEKTTYP

Sonstiges

Andruck der Fotomontage für die Titelseite von  
Blätter der Piscatorbühne, März 1928

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MAßE	32,6 x 25,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Piscator, Erwin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (17. Dezember 1893–30. März 1966) (Bezugsperson) Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Lessing-Theater (Berlin) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1888–1945) (Theater)
BEMERKUNGEN	Das Programmheft wurde zur Aufführung von Upton Sinclairs Drama 'Singende Galgenvögel' herausgegeben Spielort war das Lessing-Theater, Berlin, März 1928.
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Gefängnis, Kerker Marine
SCHLAGWORTE	Gefängnis Militarismus
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "Heartfield"
INV.-NR.	JH 1751
ALTE SIGNATUR	1493; 34a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2972781">https://archiv.adk.de/objekt/2972781</a>