



Sozialaristokraten

OBJEKTTYP	Sonstiges  Andruck für den Umschlag des Programmheftes von Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1955
ENTSTEHUNGSSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot)
MASSE	44 x 31,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield John Heartfield hat für den Umschlag u.a. die Fotomontage "S.M. Adolf" aus der AIZ, Jg. XI, 1932, Nr. 34 verwendet.
ICONCLASS	(Sprech-)Theater, Theateraufführung Handzettel politische Karikaturen und Satiren (militärische) Uniformen Bart Kopfbedeckung: Hut (gemalter) Bühnenprospekt
SCHLAGWORTE	Theater
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto und Verso gedruckt: "Montage: John Heartfield"
INV.-NR.	JH 901
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2491903>