



Sozialaristokraten

[2. u. 4. Akt: Kontor der Druckerei Werner]

OBJEKTTYP

Handzeichnung

Bühnenbildentwurf für

Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin,
Kammerspiele

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1955

ENTSTEHUNGsort

Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK

Aquarell über Bleistiftzeichnung

MASSE	41 x 62,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Holz, Arno ↗ ↗ GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ ↗ GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst ↗ ↗ GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield Entwurf für den 2. u. 4. Akt: Kontor der Druckerei Werner
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Möbel und Hausrat
SCHLAGWORTE	Theater
INV.-NR.	JH 4927
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2492123