



## Zweierlei Welten - Zweierlei Rüstungen

### Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens

OBJEKTTYP

Presse

Andruck der Fotomontage für ein Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928

"Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!"

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1928

ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MASSE	29,8 x 40,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in)
BEMERKUNGEN	Die Fotomontage ist auf Seite 3 des Extrablattes unter dem Titel "Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens" in dem Artikel "Zweierlei Welten - Zweierlei Rüstungen" abgedruckt. John Heartfield hat die Fotomontage außerdem für die Buchgestaltungen benutzt. Sie wurde auf dem Vorsatzblatt abgedruckt von: Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt, Verlag für Literatur und Politik, Wien, 1930

---

ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Maschinen; Maschinenteile; Werkzeuge und Arbeitsgeräte Fabrikgebäude Mutter mit Baby oder kleinem Kind Sport, Spiele und körperliche Freizeitbeschäftigungen der Soldat; Soldatenleben stillen, säugen, die Brust geben soziales und ökonomisches Leben, Transport und Kommunikation Traktor, Trecker Schiffe (generell) die Arbeiterklasse, Arbeiter Lehrer und Schüler Arzt, Doktor Schußwaffen: Gewehr Ölraffinerie Damm, Wehr
-----------	---

SCHLAGWORTE	Militarismus Außenpolitik
-------------	------------------------------

BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "81 / 56"
--------------	----------------------------------

---

INV.-NR.	JH 645
----------	--------

PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/2967418>