



## Zweierlei Welten - Zweierlei Rüstungen

### Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens

OBJEKTTYP

Presse

Andruck der Fotomontage für ein Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928

"Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!"

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt
MAßE	29,8 x 40,4 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Kommunistische Partei Deutschlands (Deutsches Reich) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1. Januar 1919–XX.12.1920) (Herausgeber/in)
BEMERKUNGEN	Die Fotomontage ist auf Seite 3 des Extrablattes unter dem Titel "Die sozialistische Gesellschaft die allein mögliche Grundlage des Weltfriedens" in dem Artikel "Zweierlei Welten - Zweierlei Rüstungen" abgedruckt. John Heartfield hat die Fotomontage außerdem für die Buchgestaltungen benutzt. Sie wurde auf dem Vorsatzblatt abgedruckt von: Rubiner, Frida: Der grosse Strom. Eine unromantische Wolgafahrt, Verlag für Literatur und Politik, Wien, 1930
ICONCLASS	politische Karikaturen und Satiren Fabrikgebäude Mutter mit Baby oder kleinem Kind Sport, Spiele und körperliche Freizeitbeschäftigungen Maschinen; Maschinenteile; Werkzeuge und Arbeitsgeräte der Soldat; Soldatenleben Lehrer und Schüler Arzt, Doktor Ölraffinerie Damm, Wehr Schußwaffen: Gewehr stillen, säugen, die Brust geben soziales und ökonomisches Leben, Transport und Kommunikation Traktor, Trecker Schiffe (generell) die Arbeiterklasse, Arbeiter
SCHLAGWORTE	Militarismus Außenpolitik
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "81 / 56"

INV.-NR.	JH 645
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
<hr/>	
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2967418">https://archiv.adk.de/objekt/2967418</a>