



Der Imperialismus

OBJEKTTYP

Buchgestaltung

Buch

Sternberg, Fritz: Der Imperialismus

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG	1926
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt
TRÄGERMATERIAL	Papier, Karton, Gewebe (dunkelblau, braun)
MASSE	23,6 x 17,4 x 6,0 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Sternberg, Fritz ↗ ↗ GND (11. Juni 1895–18. Oktober 1963) (Autor/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
BEMERKUNGEN	Lesezeichen aus braunem Gewebe brauner Kopffarbschnitt
SCHLAGWORTE	Kapitalismus Imperialismus
INV.-NR.	JH 4412
PROVENIENZ	Nachlass Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2917400