



## The Men and their Story

OBJEKTTYP

Fotografie

Montagematerial  
Verwendung unbekannt

KÜNSTLER

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG

1938 / 1945

ENTSTEHUNGsort	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland?
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug, beschnitten, Deckweiß
MASSE	14,4 x 20,8 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Keystone View Company <a href="#">↗</a> GND (1892–1978) (Agentur) Beale, Bertie, Dargestellte Person
BEMERKUNGEN	Das Foto stammt vermutlich von der Agentur Keystone Views, London.
ICONCLASS	Geschosse, Projektile, Sprengkörper etc. Handwerksarbeit mit Metallen Maschinen; Maschinenteile; Werkzeuge und Arbeitsgeräte Fabrikinneres, Maschinenraum
SCHLAGWORTE	Aufrüstung Weltkrieg, 2.
BESCHRIFTUNG	Verso: "THE MEN AND THEIR STORY / (I) Bertie Beale, a 64-years-ol / been employed on Shells since / During his Service in the Great / met the Lady who is now Mrs Beal / too, was working on Shells. From / to 1900 Mr. Beale served in the Ci / London Volunteers as an Artillery ma / D. 317. (Code 6)
INV.-NR.	JH 6470
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3043290">https://archiv.adk.de/objekt/3043290</a>