



Das Verbrechen des Pater Amaro

OBJEKTTYP	Buchgestaltung
	Bucheinband von Queirós, Eça: Das Verbrechen des Pater Amaro
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1930
ENTSTEHUNGORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, rot), lackiert
MASSE	19 x 54,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Neuer Deutscher Verlag (Berlin) ↗ ↗ GND (Verlag) Queirós, Eça ↗ ↗ GND (25. November 1845–16. August 1900) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Queirós, Eça: Das Verbrechen des Pater Amaro, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1930

ICONCLASS

Kopfbedeckung: Hut
Kopfbedeckung (mit NAMEN) *Kopftuch*
Kerze
Priester (römisch-katholisch)
Blut
Altar

SIGNATUR DES KÜNSTLERS

Recto gedruckt: "JOHN HEARTFIELD"

INV.-NR.

JH 5674

ALTE SIGNATUR

2080

PROVENIENZ

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RECHTE

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK

<https://archiv.adk.de/objekt/3026621>