



Der stille Don

Der Roman der Donkosaken

Der erste russische Kriegsroman

OBJEKTTYP

Sonstiges

	Werbeplakat zu Scholochow, Michail: Der stille Don
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1929
ENTSTEHUNGsort	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
MASSE	39,6 x 25 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Verlag für Literatur und Politik ↗↗ GND (1924–1933) (Verlag) Solochov, Michail ↗↗ GND (24. Mai 1905–21. Februar 1984) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Scholochow, Michail: Der stille Don, [Bd. 1], Verlag für Literatur und Politik, Wien-Berlin, 1929 Auflage 1.-11. Tausend Das Motiv entspricht dem auf der Rückseite des Buchumschlages.
ICONCLASS	Bauern - AA - Bäuerin, Bauersfrau Fluß etwas mit einem Joch tragen Behälter aus Metall: Eimer, Büchse, Kanister, Trommel, Dose, etc. Kleidung, Tracht (Mantel, Umhang, Kleid, Festkleid, Haartracht, Hosen, Rock, Schürze, Schuhwerk, Spezialkleidung, Nachtgewänder, Accessoires
INHALTLICHE BESCHREIBUNG	Wasserträgerin
SIGNATUR DES KÜNSTLERS	Recto gedruckt: "AUSSTATTUNG: JOHN HEARTFIELD"
INV.-NR.	JH 400
ALTE SIGNATUR	1577; 119a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3044729