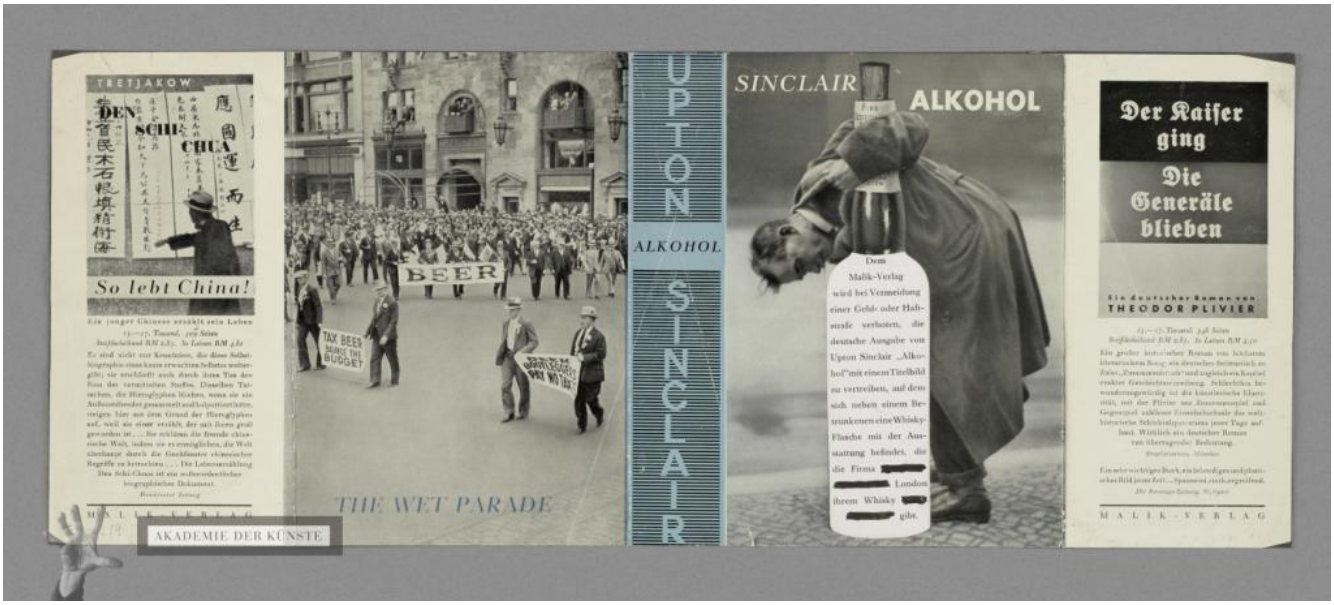

Alkohol

OBJEKTTYP	Buchgestaltung Bucheinband von Sinclair, Upton: Alkohol [dritte Fassung; zensiert]
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1932
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz, blau), lackiert, geklebt, Gouache
MASSE	18,9 x 47,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗ GND (1917–1939) (Verlag)

BEMERKUNGEN	Sinclair, Upton: Alkohol, Malik-Verlag, Berlin, 1932 Dritte Fassung des Buchumschlages: In der Originalversion lehnt der Betrunkene an einer Flasche "Black & White - Whiskey". Nach einer Klage der Herstellerfirma wurde die Flasche mit dem Text der Einstweiligen Verfügung überklebt, in der der Markenname genannt wurde. In dieser dritten Fassung musste nach einer erneuten Klage der Name der Whiskey-Marke geschwärzt werden. Originaltext auf der Flasche der zweiten Fassung: "Einstweilige Verfügung: Dem Malik-Verlag wird bei Vermeidung einer Geld- oder Haftstrafe verboten, die deutsche Ausgabe von Upton Sinclair "Alkohol" mit einem Titelbild zu vertreiben, auf dem sich neben einem Betrunkenen eine Whisky-Flasche mit der Ausstattung befindet, die die Firma James Buchanan & Co. London ihrem Whisky "Black and White" gibt.
ICONCLASS	Whisky Rausch, (Be-)Trunkenheit Behälter aus Glas: Flasche, Gefäß, Vase Erbrechen politische Demonstration
SCHLAGWORTE	Zensur
INV.-NR.	JH 228
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2490847